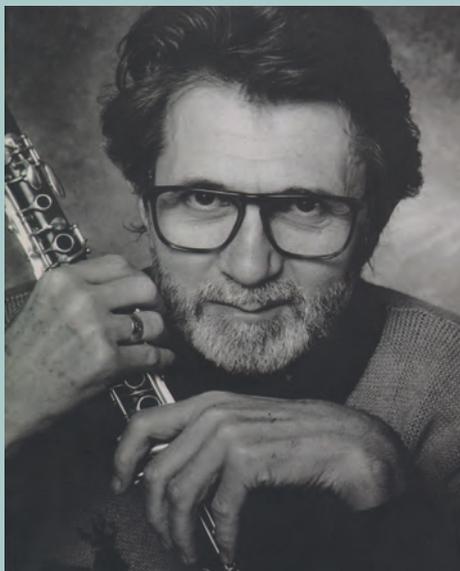


# BANDO ELIO PERUZZI

Per la selezione nazionale di un giovane clarinettista

(in duo con pianoforte)

Quarta edizione – 2024



La Fondazione Musicale Omizzolo-Peruzzi, gli Amici della Musica di Padova e l'Archivio Musicale Guido Alberto Fano di Venezia bandiscono una selezione nazionale per individuare un giovane clarinettista (in duo con pianoforte) a cui affidare due concerti premio (uno a Padova e uno a Venezia) nelle programmazioni artistiche 2025-2026 dei promotori.

Il bando è un omaggio alla memoria del clarinettista padovano Elio Peruzzi (1927-2018).

La selezione è riservata a clarinettisti di nazionalità italiana di età non superiore ai trentadue anni (nati dopo il 31.12.1992), e avverrà sulla base di titoli artistici e dell'ascolto di materiale audiovisivo - di durata di circa 30 minuti - da parte della commissione.

I candidati dovranno inoltre elaborare una proposta di programma che non dovrà superare la durata di un'ora di musica e dovrà contenere la Sonata in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte di Paul Hindemith.

Le domande dovranno pervenire entro il 31 dicembre 2024 all'indirizzo di posta elettronica certificata [fondazioneomizzoloperuzzi@pec.it](mailto:fondazioneomizzoloperuzzi@pec.it) e dovranno essere corredate dalla seguente documentazione:

- autocertificazione della data di nascita e della cittadinanza dei componenti del duo;
- dichiarazione sottoscritta dai genitori per i candidati minorenni;
- dichiarazione di aver preso visione del bando e di accettarne le condizioni;
- programma completo del concerto proposto;
- curriculum e foto dei componenti del duo;
- registrazioni video della durata di circa 30 minuti.

Oltre il termine temporale sopra indicato non sarà valida alcuna richiesta di partecipazione.

I documenti pervenuti non saranno in alcun caso restituiti.

La incompletezza della documentazione sarà causa di esclusione dalla selezione.

Per informazioni: tel. 340 9291163.

## Modalità di selezione

La selezione verrà effettuata entro il 31 gennaio 2025 da una commissione composta da Edoardo Lanza (vicepresidente della Fondazione Musicale Omizzolo Peruzzi), Filippo Juvarra (direttore artistico degli Amici della Musica di Padova), Luca Lucchetta (docente di clarinetto al Conservatorio Cesare Pollini di Padova), Vincenzo Paci (primo clarinetto dell'Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia) e Paolo Furlani (docente di composizione al Conservatorio di Vicenza, diplomato anche in clarinetto).

Per la scelta del vincitore la commissione valuterà i titoli presentati, l'interesse del programma proposto e il livello tecnico e interpretativo dei candidati.

Il giudizio della commissione sarà insindacabile; non saranno ammessi ricorsi, reclami, richieste di riesame, né altre forme di impugnativa.

La commissione si riserva la possibilità di non assegnare uno o più concerti premio qualora non ravvisi un livello tecnico/artistico sufficientemente elevato o qualora non valuti sufficientemente interessanti i programmi proposti.

## Concerti Premio

Per ciascuno dei due concerti premio previsti, il clarinettista e il pianista scelti percepiranno il compenso di € 500 lordi ciascuno (+ eventuale IVA), il soggiorno e il rimborso delle spese di viaggio.

## Premio speciale "Silvio Omizzolo"

Fin dalla sua istituzione il bando è finalizzato alla valorizzazione della musica per clarinetto di Silvio Omizzolo (1905-1991), pertanto è istituito un premio speciale di € 800 per la miglior esecuzione del Divertimento in tre tempi per clarinetto e pianoforte di Silvio Omizzolo, riservato a coloro che sceglieranno di inserirlo nella loro registrazione.

Lo spartito del Divertimento di Omizzolo può essere richiesto all'indirizzo email [info@fondazioneomizzoloperuzzi.it](mailto:info@fondazioneomizzoloperuzzi.it).